

Le sermon du 2^{ème} dimanche de Pâques (21SDD) est une excellente introduction et une belle présentation des trois actes hiérarchiques :

La Passion à la base des trois actes hiérarchiques

<p>Describitur autem sub triplici ratione, scilicet sub ratione pretii redimentis cum dicitur : Christus passus est pro nobis, id est pro nostra redemptione ; sub ratione exempli dirigentis cum subditur : vobis relinquens exemplum, scilicet pro nostra directione ; sub ratione vestigii deducentis cum subinfert : ut sequamini vestigia ejus, scilicet in perfecta imitatione. Et secundum haec tria passio Christi habet in nobis triplicem effectum hierarchicum, cum Dominus hierarchiae Ecclesiae fundamentum, scilicet effectum purgandi, illuminandi et perficiendi. Passio namque Chrisit in quantum est passio redemptionis purgat ; in quantum est exemplum directionis illuminat ; in quantum est vestigium deductionis perficit et consummat.</p>	<p>La Passion du Seigneur est décrite sous trois aspects : d'abord évoquer le prix qui nous rachète quand il dit : <i>Le Christ a souffert pour nous</i>, c'est-à-dire pour notre rédemption ; pour nous donner l'exemple qui nous donne la direction lorsqu'il ajoute : <i>vous laissant un exemple</i> c'est-à-dire pour notre orientation; 10 pour nous indiquer la trace qui nous conduit lorsqu'il termine : <i>pour que nous suivions ses traces</i>, dans une parfaite imitation. Ces trois aspects de la passion du Christ soulignent le triple effet hiérarchique puisque le Seigneur est le fondement de la hiérarchie de l'Église : la purification, l'illumination et l'achèvement. En effet, la passion du Christ, 15 en tant que passion qui nous rachète, purifie ; en tant qu'exemple qui nous donne la direction, elle nous éclaire ; en tant que trace qui nous conduit, elle achève et accomplit.</p> <p>21SDD, 2^{ème} dimanche de Pâques, sermon 2 ; éd. J. G. Bougerol, p. 321, §1, l. 6-17</p>
---	---

Hiérarchie intérieure

Lutter contre les vices et les vertus : hiérarchie angélique = ordre des Vertus, puisque c'est à ces anges que la force appartient (Gilson, *La philo*, p. 433 ; *Hexaem*, 22, 37 (5, 443)).

Bonaventure, *La triple voie*, par J. G. Bougerol, p. 12

- l'acte hiérarchique = le triplex via
- "la triple voie : unique sous trois aspects, elle est le chemin à parcourir vers la consommation." (Triple voie, JG B, p. 13, n. 3.)
- "unité dynamique de l'itinéraire spirituel de l'homme en route vers D." p. 13.

Sens de l'Écriture	Acte hiérarchique	ce qu'elle est ¹	=>	Source
morale	purification	éloignement du péché	Père	de paix
allégorique	illumination	imitation du Christ	Fils	de vérité
anagogique	perfection	accueil de l'époux	Saint Esprit	de charité

¹ Début du chapitre 3.

Répartition possible du triplex via :

Acte hiérarchique	part plus grande à :
purification	l'action de grâces et à l'effort personnel
illumination	l'imitation du Christ et la connaissance de la vérité
perfection	la grâce

"Il y a donc dans chaque aspect du triplex via, des commençants, des progressants et des parfaits. Il y a, en chaque âme, simple prédominance, à différents moments, de l'un des aspects." (p. 13.)

LA TRIPLE HIERARCHISATION DE L'AME DANS L'HEXAEMERON

– cité d'après E. Longpré : *DS* 1936, col. 1816ss.

Si importantes qu'elles soient, ces dispositions ne suffisent pas encore à préparer l'âme définitivement à l'union. D'après S. Bonaventure, une triple hiérarchisation doit intervenir qui assimile analogiquement l'âme aux 9 chœurs des anges². Ces hiérarchies intérieures disposent l'âme "*secundum ascensum, secundum descensum, secundum regressum*", selon qu'elles permettent à l'âme de s'élever à Dieu, de recevoir les illuminations qui viennent d'en-haut et de retourner vers Dieu en partant du monde sensible³.

La première hiérarchie intérieure est *secundum ascensum*⁴. Les actes qui la constituent sont au nombre de neuf ; trois dépendent de l'industrie et de la nature, trois de l'industrie et de la grâce, trois de la grâce agissant au-delà des forces de la nature et de l'industrie.

* Les trois premiers actes sont la *nuntiatio*, la *dictatio* ou *deliberatio*, la *ductio* :

- la *nuntiatio* opère un discernement entre les objets qui s'offrent aux sens,
- la *dictatio* délibère sur leur licéité,
- la *ductio* décide ce qu'il faut faire.

Par ces actes l'âme est assimilée aux ordres des Anges, des Archanges et des Principautés.

* Les trois actes qui relèvent de l'industrie et de la grâce : ce sont *l'ordinatio*, la *roboratio* et *l'imperatio*.

- Le premier ordonne vers Dieu, comme à la fin dernière, ce qui a été délibéré et écarte ce qui ne tend pas au but ;
- comme il est difficile d'éloigner ce qui est désordonné, la force ou la *roboratio* intervient ;
- de même à son tour *l'imperatio* ou le commandement, pour faciliter le premier et le second acte.

Cette hiérarchie intérieure correspond aux chœurs des Puissances, des Vertus et des Dominations.

² *Hexaem.*, 21, 1§-23 (5, 434-437 ; éd. Delorme, p. 246-249) ; *2S*, d9, p. 237-241.

³ *Hexaem.*, 22, 29-41 (5, 441-443 ; éd. Delorme, p. 257-264) ; 20, 22-26 (5, 492 ; éd. Delorme, p. 230-231).

⁴ *Hexaem.*, 22, 24-27 (5, 471) ; *Itin.*, 4, 4 (5, 307).

* Les trois derniers actes dépendent de l'activité dominatrice de la grâce : ce sont la *susceptio*, la *revelatio*, *l'unitio*.

- Par la *susceptio*, l'âme reçoit les illuminations divines ;
- la *revelatio* connaît les secrets de Dieu ;
- dans *l'unitio* elle est élevée à l'extase.

Ces degrés de hiérarchie intérieure correspondent aux Trônes, Chérubins, Séraphins.

Ainsi l'âme est complètement hiérarchisée pour la montée vers Dieu :

Ultra hanc hierarchizationem mens humana non procedit secundum ascensum, sed dicit : Osculetur me⁵.

2° **La seconde hiérarchisation** est *secundum descensum*

Les illuminations divines viennent d'en-haut. Pour les avoir en soi, il faut trois séries de vertus qui reçoivent, qui gardent et qui distribuent⁶.

Virtutes susceptivae.

Les vertus qui reçoivent sont : "la vivacité du désir, la perspicacité du regard, la tranquillité du jugement⁷.

- Le désir, qui est un peu ardent, est la condition de toute contemplation ;
- la perspicacité fait apprécier les dons de Dieu et éloigne les phantasmes et les préoccupations qui détournent l'âme de l'illumination divine ;
- le jugement empêche de tomber dans une passion désordonnée.

De là une assimilation très haute de l'esprit aux Séraphins, Chérubins, et aux Trônes.

Virtutes custodivae.

Les vertus qui gardent l'illumination sont :

- l'autorité (*auctoritas imperii*) qui commande de se conformer à la volonté de Dieu ;
- le ferme propos (*virilitas propositi*) qui fait triompher des tribulations et
- le vouloir victorieux (*nobilitas triumphi*) qui surmonte les obstacles dressés devant l'âme quand elle a reçu une faveur divine.

Ces trois vertus correspondent précisément aux trois ordres des Dominations, des Vertus et des Puissances.

Virtutes distributivae.

Quant aux vertus distributives, ce sont :

- la clarté de l'exemple
- la vérité du langage,
- l'humble service du prochain.
 - La première enseigne à donner tout, même la vie, pour le Christ,
 - la seconde à fuir le mensonge,
 - la troisième à ne pas omettre les œuvres de charité sous prétexte de contemplation⁸

Par ces trois vertus, l'esprit est rendu conforme aux Principautés, aux Archanges et aux Anges.

De la sorte, une seconde fois, mais à l'inverse de la première réordination, l'âme est hiérarchisée parfaitement, puisqu'elle est adaptée à la descente et à la réception de l'illumination et des grâces divines⁹.

⁵ *Hexaem.*, éd. Delorme, p. 258.

⁶ *Virtutes susceptivae, custodivae, distributivae.*

⁷ *Hexaem.*, 22, 29-34 (5, 441-442).

⁸ *Hexaem.*, éd. Delorme, p. 260.

3° La hiérarchisation intérieure ultime dispose au retour vers Dieu en partant du monde sensible, **secundum regressum**¹⁰. 1816 La contemplation a 3 degrés, car elle cherche Dieu en dehors de soi (*extra nos*), en soi (*intra nos*) et au-dessus de (*supra se*)¹¹. Dans ses démarches elle met en activité des puissances distinctes : les facultés extérieures, intérieures et supérieures¹². Ces facultés, de toute évidence, doivent être réglées dans leur exercice.

Les puissances par lesquelles nous connaissons Dieu par le monde extérieur sont ordonnées par la *perlustratio*, la *praelectio* et la *prosecutio*.

La *perlustratio* judicieuse ordonne les mouvements de la pensée qui explore le monde matériel ; elle ne laisse rien d'impur et d'inutile pénétrer au sanctuaire de l'âme et exclut la science curieuse qui a perdu Eve¹³. Selon M. Gilson¹⁴, elle transforme aussi notre vision de l'univers en découvrant partout des symboles de Dieu. Ce sentiment peut-être accepté mais il n'est guère suggéré par les textes, car c'est à la "spéculation" qu'il appartient, d'après S. Bonaventure, de découvrir les splendeurs de l'analogie universelle.

La *praelectio* affecte la puissance affective ; elle règle le choix que nous devons faire entre tant d'objets qui s'offrent.

La *prosecutio*, elle, dispose les facultés motrices et ordonne tous nos actes dans la voie du bien. Cette hiérarchisation intérieure, œuvre de la grâce principalement¹⁵ assimile l'âme aux ordres des Anges, des Archanges et des Principautés.

De même trois actes vont réordonner les facultés intérieures, ce sont la *distractio castigatio*, la *confortatio*, la *convocatio*¹⁶

La *distractio castigatio* arrache les racines des passions, surtout la triple concupiscence qui s'affirme par la soif de dominer, le désir de jouir charnellement et la passion d'acquérir.

La *confortatio* élimine la triple infirmité qui afflige la nature, à savoir : la négligence, la désespérance et l'impatience.

La *convocatio* soumet à l'âme toutes ses forces, de sorte qu'elle domine ses appétits, ses phantasmes et ses préoccupations¹⁷.

Par ces actes l'âme acquiert une grande ressemblance avec les chœurs des Principautés, des Vertus et des Dominations.

À leur tour les facultés supérieures sont pleinement réordonnées. La grâce et les vertus théologiques ont déjà opéré la hiérarchisation fondamentale de l'esprit, mais le redressement

⁹ "Secundum descensum, a vivacitate desiderii ad humilitatem obsequii." *Hexaem.*, 22, 31 (5, 442).

¹⁰ *Hexaem.*, 22, 34-40 (5, 442-443) ; "secundum reascensum" *Hexaem.*, 23, 1 (5, 445a)

¹¹ Cf. *Itin.*, 1, 4 (5, 297).

¹² "Secundum potentias exteriores, interiores, superiores, si apprehensives, amativas et operativas." *Hexaem.*, 22, 34 (5, 442).

¹³ *Hexaem.*, 35 (5, 442).

¹⁴ E. Gilson, *op. cit.*, 431-432.

¹⁵ *Hexaem.*, éd. Delorme, p. 261.

¹⁶ *Hexaem.*, 36 (5, 442).

¹⁷ *Hexaem.*, 38 (5, 443).

des facultés intellectuelles n'est achevé que si l'âme franchit les étapes qui la conduisent à l'extase. Ces étapes sont la *digna admissio*, la *digna inspectio* et la *digna introductio*¹⁸.

- La *digna admissio* est l'appel à l'union extatique ; elle fait comprendre à l'âme qu'elle touche au terme.

- La *digna inspectio* n'est pas autre chose que la contemplation de la Trinité et du Christ.

- À cette haute contemplation fait suite la *digna introductio* ou le passage mystique en dieu :

Tunc rapitur in Deum, quia jam sensit unionem et factus est unus spiritus cum Deo.

Ces ultimes degrés de hiérarchie intérieure rendent l'âme semblable aux Trônes, aux Chérubins, et aux Séraphins. Par eux s'achève la hiérarchisation définitive de l'esprit. C'est à ce point qu'il faut être ordonné, dégagé de tout ce qui est terrestre et charnel et assimilé aux hiérarchies célestes pour recevoir dignement la visite de l'Epoux divin*.

==--==--==--==--==--==--==

* Note 1 de la col. 1818

Ces considérations sont subtiles, mais elles tiennent une large place dans la doctrine de S. Bonaventure, toute élaborée en fonction de l'exemplarisme – et de la littérature mystique d'alors. Voir pour cela : *Quaest. anon. de angelis* ap. *Hexaem.*, éd. Delorme, p. 412-417.

La hiérarchie suprême en effet, est la Trinité. Vigueur, splendeur, charité en elle-même, dans chacune de ses personnes, elle est par suite la raison exemplaire de neuf illuminations¹⁹. Par rapport au monde, la Trinité est principe, moyen et fin, *originans principium*, *gubernans medium*, *finale complementum*.

En tant que **principe**, la **puissance**, la **sagesse** et la **volonté** lui sont attribuées ;

- en tant que **moyen**, la **piété**, la **vérité**, la **sainteté** ;

- en tant que **fin**, l'**éternité**, la **beauté**, la **jouissance**²⁰.

Ces 9 appropriations sont la raison d'être,

- la cause exemplaire des 9 chœurs des anges²¹ ;

- des neuf états qui composent la hiérarchie de l'Eglise²² ;

- et finalement la cause des hiérarchies des neuf hiérarchisations intérieures de l'âme contemplative²³.

Sur le devoir qu'ont les contemplatifs de se conformer aux anges, cf. *De Triplici Via*, 3, 14 (8, 18) ; *SteAgnès, serm2* (9, 510a) ; *20apPent., serm2* (9, 433b-441) ; *4dimAv., serm12, serm13, serm14* (9, 85-86) prêchés devant Urbain V, Clément IV et le synode ecclésiastique de Reims.

==--==--==--==--==--==--==

¹⁸ *Hexaem.*, 38 (5, 443).

¹⁹ *Hexaem.*, 1-3 (5, 431).

²⁰ *Hexaem.*, 4-16 (5, 432-434).

²¹ *Hexaem.*, 16-32 (5, 434-435).

²² *Hexaem.*, 22, 1-23 (5, 437-441).

²³ *Hexaem.*, 22, 23-40 (5, 441-444 ; éd. Delorme, p. 234-264).